

İDİL ÇELİKER

Hatay'ın İskenderun ilçesinde doğdu. İlk ve orta öğrenimini İskenderun'da tamamladı. Bir yandan da rahmetli babası Şahap BAĞIRSAKÇI'nın teşvikleri ile Türk Müziği Korolarına katılıp mûsiki nazariyatı ve ud dersleri aldı.

2002 yılında Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Fizik bölümünden mezun oldu. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü'nde Fizik Tezli Yüksek Lisans (2005) ve Eğitim Bilimleri Fizik Öğretmenliği Tezsiz Yüksek Lisans (2004) programlarını tamamladı. 2002-2011 yılları arasında Eskişehir Halk Eğitim Merkezi Türk Sanat Müziği Korusu'ndan eğitim aldı. 2002'de Sabancı Holding Pay Grup A.Ş. İnsan ilişkileri ve Beden Dili ile İletişim, 2019 Anadolu Üniversitesi Türk Müziği, 2021 Başkent Üniversitesi Yaşam Koçu, 2021 Yeditepe Üniversitesi Bioenerji Uygulayıcılığı ve Uzmanlığı eğitimlerini tamamlamıştır.

2002 - 2007 yılları arasında Eskişehir Final Eğitim Kurumlarında Fizik ve Matematik öğretmeni, 2009 - 2015 yılları arasında Eskişehir Gelişim Koleji Eğitim Kurumunda, 2016 - 2017 Özel Yeni Çizgi Eğitim, 2017-2018 Özel Çağfen Eğitim Kurumunda öğretmen olarak görev yaptı. 2018-2021 yılları arasında Yeni Çizgi Özel Eğitim kurumlarında müdür olarak görev yapmıştır.

Edebiyat-Kültür-Sanat Dergisi Dilge' de müzik sayfası yönetmenliği ve yazarlığı yapmıştır. Kardelen dergisinde de müziğin çocuk gelişimi ve eğitimi üzerine yazıları yayımlanmıştır.

Beste çalışmalarına 2004 yılında başladı. 2007 yılında Kültür Bakanlığı tarafından düzenlenen "Türk Müziği Formları - Beste Yarışması"nda ilk çocuk şarkısı olan, güftesi Dr. Nedim UÇAR' a ait olan Nihavend makamındaki "Minik Fare" adlı eseriyle, 2013 yılında TRT'nin düzenlediği "Türk Sanat Müziği Çocuk Şarkıları Beste Yarışması"nda güftesi ve bestesi kendisine ait olan Buselik makamındaki "Gel Şarkılar Söyleyelim" adlı eseriyle dereceye girip mansiyon ödül almaya hak kazandı. TRT repertuarında eserleri bulunmaktadır. Şarkı, çocuk şarkısı ve ilahi formunda toplam 49 adet eseri bulunmaktadır.

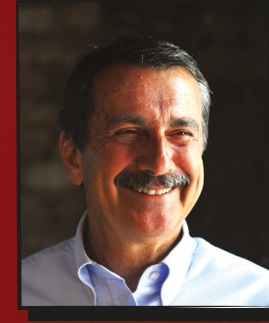
2013 yılında TÜBİTAK ve Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi tarafından yürütülen "Fenin araştırmacı doğasını anlıyorum" projesinde, bazı Fen konularını şarkı formunda besteleyerek "Şarkılarla Öğrenelim" etkinliğinde görev aldı. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Fen Bilimleri Enstitüsü ile 2022 yılında su kirliliği tematik alanında, su araştırmaları alanında "Yariletken fotokatalizörler ile atık sularındaki organik kimyasalların kirletici etkisinin azaltılması", 2023 yılında çevre ve çevreyi koruma tematik alanında, fizik alanında "Çevre Kirliliğine Yeşil Alternatif Yöntem" projelerini yürüttü. Ayrıca çocuklara tehlikelere karşı kendilerini korumalarını öğreten eğitici şarkılar besteleyerek "Cinsel Çocuk İstismarı" projelerinde görev aldı.

2009-2011 yılları arasında Sivrihisar Belediyesi Türk Müziği Korusu Şefi ve Eskişehir Halk Eğitim Merkezi Türk Müziği Çocuk Korusu Şefi olarak görev aldı.

2011-2022 yılları arası Tepebaşı Belediyesi Türk Müziği Çocuk Korusu ve Türk Müziği Gençlik Korusu Şefliği yapmıştır. 2022 yılı itibarıyla de Tepebaşı Belediyesi Türk Müziği Korusu ve kadınlardan oluşan Tepebaşı Belediyesi Türk Müziği "Güllerin Sesi" Korusu'nun Şefliğini yapmaktadır.

Halen Eskişehir Organize Sanayi Bölgesi Mesleki ve Teknik Kolejde Fizik öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Ayrıca Göksel Baktagır'den ve Ömer Faruk BAYRAKTAR'dan kanun sazı icrası eğitimi almakta olup Necmettin Erbakan Üniversitesinde Türk Müziği Konservatuvarında tezli yüksek lisans eğitimine devam etmektedir.

Erdoğan ÇELİKER ile evlidir.



Sevgili Dostlar,

Tepebaşı Belediyesi sorumluluk alanına giren konularda kentin gereksinimlerini karşılayanın yanında; yetişkinlerin, çocuk ve gençlerin kendilerini geliştirebileceği ortamlar oluşturmayı da önemsemektedir.

Bu anlayışla yardımlaşmanın, dayanışmanın, üretimin öğretildiği; doğal dengelere ve yaşam haklarına özen gösteren ilişkilerin geliştirildiği, gençlerimizin seçeneklerinin ve bilgilerinin çoğaltıldığı ortamlar ve etkinlikler hazırlamaktayız.

Hayata geçirdiğimiz sanatsal çalışmalar, çocuklarımızın, gençlerimizin ve yetişkinlerimizin yaratıcı kimliklerini öne çıkarmalarına ve kent insanıyla paylaşımlarına fırsat vermektedir. Hiç şüphesiz ki korolarımız da, sanata açılan kapılardan biridir.

Sanatın birleştiriciliğiyle bir araya gelen Tepebaşı Belediyesi "Güllerin Sesi" Kadınlar Korusu'nun "Aşka Gülen Nağmeler" konserini sizlerle buluşturmanın mutluluğunu yaşamaktayız. Emeği geçenleri tebrik ediyor, saygılarımı sunuyorum.

Dt. Ahmet ATAÇ
Tepebaşı Belediye Başkanı

TEPEBAŞI BELEDİYESİ "GÜLLERİN SESİ" KADINLAR KOROSU *Aşka Gülen Nağmeler* *Konseri*



Şef: İdil ÇELİKER

11 Şubat Pazar | 19.00
Zübeyde Hanım Kültür Merkezi

TEPEBAŞI BELEDİYESİ
“GÜLLERİN SESİ”
KADINLAR KOROSU
Aşka Gülen Nağmeler
Konseri

BİRİNCİ BÖLÜM

SEGÂH MAKAMINDAN ESERLER

- Segâh Peşrev

Beste: Neyzen Yusuf PAŞA

- Olmaz ilaç sine-i sad pareme

Beste: Hacı Arif BEY

Güfte: Namık KEMAL

- Gece sessiz ve karanlık yine her şey uyumuş

Beste: Gültekin ÇEKİ

Güfte: Hayri MUMCU

Solist: Reyhan ALTUNAYAR

- Kuş olup uçsam sevgilimin diyarına

Beste ve Güfte: Neveser KÖKDEŞ

- Ah o gönül hırsızı verir içime sızı

Beste: Nuri Halil POYRAZ

Solist: Sevim ÇELİK

- Açılır gonca gül yar

Beste ve Güfte: Erol SAYAN

MAHUR MAKAMINDAN ESERLER

- Şu güzele bir bakın

Beste ve Güfte: Semseddin Ziya BEY

Solist: Gülten OLCAY

- Çek küreği güzelim

Beste ve Güfte: Arif Sami Toker

- Şarkımı senin için yazdığımı bilseydin

Beste: İrfan ÖZBAKIR

Güfte: Ülkü AKER

Solist: Vildan BALIK

- Beyoğlunda gezersin

Beste ve Güfte: Neyzen Rıza BEY

İKİNCİ BÖLÜM

NIHAVEND MAKAMINDAN ESERLER

- Nihavend Mini Peşrev

Beste: Hüseyin Sadettin AREL

- Nerelerde kaldın ey servi nazım

Beste: İsmail Hakkı EFENDİ

- Yıllardır bekliyorum bir gün gelirsin diye

Beste: Neveser KÖKDEŞ

Güfte: Necmettin HUNCA

Solist: Nurhan DOĞRUOĞLU

- Kalbe dolan o ilk bakış unutulmaz

Beste: Erol SAYAN

Güfte: Mehmet GÖKKAYA

Solist: Nazan ÇAKAR

- Gözleri aşka gülen taze söğüt dalısın

Beste ve Güfte: Gündoğdu DURAN

- Düşünürken seni yüzüm gülüyor

Beste: Turhan TAŞAN

Güfte: Meryem SEVİN

Solist: Serap YÜCEKAYA

SUZİNÂK MAKAMINDAN ESERLER

- Dokunma kalbime zira çok incedir kırılr

Beste: Gavsı BAYKARA

Solist: Mualla GÜLER

- A benim mor çiçeğim

Tanburacı Osman Pehlivan'dan alınmıştır.

- Aylardır gül yüzünü göremez oldum senin

Beste ve Güfte: Erol SAYAN

Solist: Filiz ÇALIŞKAN

- Gözlerin bir içim su

Beste: Ferit SİDAL

Güfte: Kemal YAKAR

UŞŞAK MAKAMINDAN ESERLER

- Fındıklı bizim yolumuz

Yangın olur biz yangına gideriz

SAZ SANATÇILARI

Çello: Ergün ELİBAŞ

Ud: Yasin BOL

Keman: Enis ERTAN

Tanbur: Meriç DÜZBAŞ

Kanun: Fazıl ÜNSAL

Klarnet: Deniz AL

Ritim : Özkan TEKMEK

Ney: Özkan Güneş ABANAZ

KORİSTLER

Aysel ÜSTAT

Ayşe DALGIÇ

Ayten AKGÖZLÜ

Ayten ENGİN

Burcu ERTEM

Cevahir ŞANCI

Emine KOL

Filiz ÇALIŞKAN

Gülten OLCAY

Gülseren ÇEVİK

Mualla GÜLER

Müesser ÖZEN

Nazan ÇAKAR

Nurhan DOĞRUOĞLU

Nurhan SONKAYA

Nursevil BEKDEMİR

Nurşen KARABULUT

Oya SEVİNÇER

Özdem ZAFER

Pakize BAYRAKTAR

Reyhan ALTUNAYAR

Seher PAZAR

Serap YÜCEKAYA

Sevgi ARPACI

Sevgi ERDOĞAN

Sevim ÇELİK

Vildan BALIK

Yeşim GÜÇBİLMEZ

Zehra UMUTLU

Zeynep UZUN

Sunucu
Nilüfer ÖZTÜRK